

# 20 GÉNÉ- RATION 24



Cette ressource est mise à disposition par :





# FICHE DE L'ENSEIGNANT

CYCLE 3 • LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

## LE HÉROS SPORTIF

### PRÉSENTATION

#### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Découvrir des figures héroïques.
- Comprendre les émotions que ces figures provoquent chez le lecteur.

#### COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES :

- **Lire :**  
Comprendre un texte littéraire et l'interpréter.  
Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter.
- **Écrire :**  
Produire des écrits variés.
- **Oral :**  
Comprendre et s'exprimer à l'oral.
- **Culture littéraire et artistique :**  
Enjeux littéraires : héros, héroïnes et personnages.

#### COMPÉTENCES INTERDISCIPLINAIRES :

- **Histoire :** se repérer dans le temps.
- **Géographie :** se repérer dans l'espace.

#### DÉROULEMENT DES SÉANCES :

- Mise en projet.
- Recueil des représentations initiales des élèves.
- Lecture collective à voix haute du texte.
- Activités en binôme :
  - activités de lecture-compréhension de textes (documentaires et littéraires) ;
  - activité de lecture d'images.
- Mise en commun et bilan.
- Prolongements.

#### DURÉE :

- 2 séances (2 X 45 minutes).

#### ORGANISATION :

- Travail en binôme puis mise en commun.

#### ➡ MOTS-CLÉS DES JO :

**HÉROS • EXPLOIT • GRÈCE ANTIQUE •  
MARATHON • DÉPASSEMENT DE SOI.**



### NOTIONS ABORDÉES

#### LES PREMIERS JEUX OLYMPIQUES

À partir de 776 av. J.-C., les Grecs organisaient dans la ville d'Olympie des fêtes publiques destinées à honorer Zeus. Des athlètes, venus de toutes les cités grecques, s'affrontaient dans des concours sportifs, admirés par des milliers de Grecs. Ces Jeux, qu'on appelait les « Jeux d'Olympie » se déroulaient tous les quatre ans, jusqu'à leur suppression par l'empereur romain Théodose en 394. Il existait également des Jeux dans les villes de Delphes, de Corinthe et de Némée.

#### LE MARATHON

Un marathon est une course à pied sur route, d'une longueur aujourd'hui de 42,195 km, devenue discipline olympique dès les premiers JO de l'ère moderne, à Athènes, en 1896. C'est un berger grec, Spyridon Louïs, qui remporta l'épreuve (40 km cette année-là) en 2 heures 58 minutes 50 secondes.

L'origine de cette épreuve remonte à la Grèce antique : en 490 av. J.-C., les Perses (puissant peuple asiatique qui domine les cités grecques

#### A SAVOIR !

C'est en 1984, aux JO de Los Angeles (États-Unis), que pour la première fois le marathon féminin est inscrit au programme, et c'est l'Américaine Joan Benoit qui s'impose.



établies sur les côtes d'Asie) débarquent à Marathon, dans la région d'Athènes, avec l'intention d'envahir la péninsule grecque. Alors que les Athéniens parviennent à repousser les envahisseurs, une légende affirme qu'un messager athénien, chargé d'annoncer la victoire, aurait parcouru les 40 km qui séparaient Marathon d'Athènes, à une vitesse telle qu'il en serait mort.

## LES MYTHES

Les mythes (du grec *muthos*, la « parole ») sont des récits imaginaires qui servaient à expliquer l'origine du monde. Ils mettaient en scène des personnages extraordinaires ou surnaturels (simples mortels ou demi-dieux) qui, grâce à leur bravoure, à leur ingéniosité ou à l'aide des dieux, réalisaient des exploits fabuleux. Ces héros mythologiques devenaient ainsi immortels dans la mémoire des hommes, qui leur vouaient un véritable culte (exemples : Ulysse, Achille, Jason, Hercule, etc.).

## LES HÉROS MODERNES

De nos jours, le mot « héros » désigne en littérature le personnage principal d'un roman ou d'une histoire. S'il passe initialement pour « ordinaire », il devient un héros à part entière en se surpassant face à des épreuves.

Les héros sont aussi ces hommes et ces femmes, médaillés olympiques, qui entrent dans la légende en établissant des performances, à force de persévérance et d'efforts physiques. À l'ouverture des Jeux Olympiques, le serment olympique est prononcé par un athlète du pays hôte, au nom de tous les athlètes : « *Au nom de tous les concurrents, je promets que nous prendrons part à ces Jeux Olympiques en respectant et suivant les règles qui les régissent, en nous engageant pour un sport sans dopage et sans drogue, dans un esprit de sportivité, pour la gloire du sport et l'honneur de nos équipes.* » Leurs performances dépendent d'éléments à la fois physiologiques, psychologiques et techniques (l'équipement).

## A SAVOIR !

Le record absolu de 2 heures 2 minutes 57 secondes est détenu par le Kényan Dennis Kimetto au marathon de Berlin (Allemagne, 2014).



## PRÉSENTATION DE LA FICHE ÉLÈVE

### VOCABULAIRE UTILE :

Athlète ; exploit ; marathon ; récit mythologique ; héros grec.

### ACTIVITÉS :

#### ► ACTIVITÉ 1 : À LA RENCONTRE D'ALAIN MIMOUN

Lecture-compréhension d'un texte documentaire **CM1** **CM2** **6<sup>e</sup>**

Support : Texte : article de L'Équipe.fr

#### ► ACTIVITÉ 2 : DES MARATHONIENS PENDANT LEUR COURSE

Lecture d'images **CM1** **CM2** **6<sup>e</sup>**

Supports : - Photo : une photo de marathoniens durant les premiers JO modernes d'Athènes (Grèce, 1896)

- Photo : une photo d'une marathonnienne durant les JO de Rio (Brésil, 2016)

#### ► ACTIVITÉ 3 : LE MESSAGER DE MARATHON **CM1** **CM2** **6<sup>e</sup>**

Lecture-compréhension d'un texte littéraire

Support : Texte : extrait du *Coureur de Marathon*, de Jean-Luc Déjean



## ÉLÉMENTS DE CORRECTION DE LA FICHE ÉLÈVE

### ▶ ACTIVITÉ 1 : À LA RENCONTRE D'ALAIN MIMOUN

Lecture-compréhension d'un texte documentaire **CM1** **CM2** **6<sup>e</sup>**

- 1) Alain Mimoun a vécu au 20<sup>e</sup> siècle.
- 2) Alain Mimoun est né en Algérie française en 1921.
- 3) Alain Mimoun a été blessé à la jambe pendant la Seconde Guerre mondiale et aurait pu être amputé.
- 4) Alain Mimoun a gagné le marathon des JO de Melbourne (Australie) en 1956.
- 5) Il faisait très chaud et il n'avait pas de casquette.
- 6) Alain Mimoun a été 3 fois vice-champion olympique (épreuve du 10 000 m aux JO de Londres en 1948 et épreuves du 5 000 m et du 10 000 m aux JO d'Helsinki en 1952).
- 7) Alain Mimoun a fait preuve de persévérance dans l'effort.
- 8) a) « C'est une partie de l'histoire de l'athlétisme qui a disparu jeudi soir. »  
b) « Il se remémorait ainsi le moment le plus glorieux de sa vie de champion. »

### ▶ ACTIVITÉ 2 : DES MARATHONIENS PENDANT LEUR COURSE

Lecture d'images **CM1** **CM2** **6<sup>e</sup>**

	Document 1	Document 2
<b>Décrivez les lieux où se déroule la course</b>	La course se déroule au milieu de la campagne, sur un chemin.	La course se déroule sur une route bitumée et « balisée ».
<b>Décrivez l'équipement des coureurs</b>	Les coureurs ne portent pas de dossard ni aucun équipement technique (en tenue « de ville », pieds nus, sans casquette ni lunettes).	La coureuse porte un dossard et une tenue spécifique : chaussures de course adaptées, vêtements en lycra moulants (fibres respirantes), lunettes de soleil... Elle est équipée d'un système d'hydratation (dans son sac à dos), d'une montre-chrono, etc.

### ▶ ACTIVITÉ 3 : LE MESSAGER DE MARATHON

Lecture-compréhension d'un texte littéraire **CM1** **CM2** **6<sup>e</sup>**

#### Exercice 1

- 1) Le messenger courra de Marathon à Athènes.
- 2) Il devra courir car il ne reste plus un seul cheval.
- 3) L'entraîneur Mylias recherche un coureur résistant, avec de bonnes « jambes », un « style », un « rythme ».
- 4) « Il n'avait rien d'un de ces beaux athlètes [...]. Maigre, la poitrine large mais plate. De longues jambes et de bons mollets [...]. Des cheveux très roux, un nez droit, assez beau. »
- 5) Quoique maigre, le coureur semble posséder les qualités d'un bon coureur : de bonnes jambes et la poitrine large, nécessaires pour assurer un bon rythme de course.



## Exercice 2

- Le radical qui sert de base à la construction du mot « increvable » : « crev ».
- Le préfixe et son sens : « in » (qui sert à construire des antonymes).
- Le suffixe et son sens : « able » (qui indique la possibilité).
- Classe grammaticale : adjectif.
- Synonyme : infatigable.



## POUR ALLER PLUS LOIN

### DOSSIERS PÉDAGOGIQUES DU CNOSF

Cycle 3 : « Le vocabulaire du sport et des exploits sportifs »

CM1 : « L'histoire des stades, de l'Antiquité à nos jours »

6<sup>e</sup> : « Les premiers Jeux Olympiques »

Cycle 3 : « Les épreuves de natation aux Jeux Olympiques (durée) »

### RESSOURCES NUMÉRIQUES

Pour en savoir plus sur la légende de Marathon : <http://www.larousse.fr/encyclopedie/ville/Marathon/131649>

Pour en savoir plus sur les JO de la Grèce antique : [http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/Jeux\\_Olympiques\\_de\\_la\\_Gr%C3%A8ce\\_antique/185462](http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/Jeux_Olympiques_de_la_Gr%C3%A8ce_antique/185462)

Pour en savoir plus sur la cérémonie d'ouverture des JO : [https://stillmed.olympic.org/Documents/Reference\\_documents\\_Factsheets/Ceremonie\\_douverture\\_des\\_Jeux\\_de\\_lOlympiade.pdf](https://stillmed.olympic.org/Documents/Reference_documents_Factsheets/Ceremonie_douverture_des_Jeux_de_lOlympiade.pdf)

Pour en savoir plus sur l'histoire de l'athlétisme de l'Antiquité à nos jours : <http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/athl%C3%A9tisme/23722>

Pour en savoir plus sur Alain Mimoun : [http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Alain\\_Mimoun/133263#xZLOtlkQWa2dBR7G.99](http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Alain_Mimoun/133263#xZLOtlkQWa2dBR7G.99)

Un article sur les héros olympiques des JO de Rio : <https://www.olympic.org/fr/news/les-heros-des-jeux-de-rio-2016>

Des expos virtuelles à voir :

<http://expositions.bnf.fr/homere/>  
<http://classes.bnf.fr/heros/>

Document d'accompagnement Eduscol : [http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture\\_litteraire\\_/02/0/8-RA16\\_C3\\_FRA\\_5\\_heros\\_heroines\\_591020.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/0/8-RA16_C3_FRA_5_heros_heroines_591020.pdf)

### DES LECTURES POUR VOS ÉLÈVES

Le Petit Léonard n° 171 de juillet-août 2012  
« Spécial JO ».

Le héros mythologique au cycle 3 : <http://www.lesclefsdelecole.com/Clefs-des-champs/Listes-de-lecture/Lectures-conseillees-pour-preparer-le-programme-de-6eme>

### DES LECTURES/FILMS POUR LES ENSEIGNANTS

*Spiridon Superstar. Les Premiers Jeux Olympiques*, de Philippe Jaenada, 13<sup>e</sup> Note

*Marathon*, de Pascal Silvestre, JC Lattès

*Marathon Man*, de John Schlesinger (États-Unis, 1976)

*Les Chariots de feu*, de Hugh Hudson (Royaume-Uni, 1981)

### ACTIVITÉ POUR VOS ÉLÈVES

En fin de dossier : fiche « À toi de jouer ! Le héros sportif » (et sa fiche réponse)





## FICHE DE L'ÉLÈVE

CYCLE 3 • LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

# LE HÉROS SPORTIF

Aa

## VOCABULAIRE UTILE

**ATHLÈTE** : personne pratiquant une activité sportive.

**EXPLOIT** : action remarquable, exceptionnelle (synonyme : une prouesse).

**MARATHON** : course à pied généralement sur route, d'une longueur de 42,195 km.

**RÉCIT MYTHOLOGIQUE** : récit imaginaire qui met en scène un héros qui réalise des exploits fabuleux.

**HÉROS GREC** : demi-dieu ou simple mortel qui accomplit des exploits grâce à sa bravoure et à son ingéniosité (comme affronter un monstre).



## ACTIVITÉS

### ► ACTIVITÉ 1 : À LA RENCONTRE D'ALAIN MIMOUN

#### SUPPORT :

- Article de L'Équipe.fr du 28/06/2013.

« Le champion olympique du marathon en 1956, est mort jeudi soir à l'âge de 92 ans à l'hôpital militaire Bégin, à Saint-Mandé, en banlieue parisienne [...].

Avec Alain Mimoun, immense champion des années 1940 et 1950, c'est un pan de l'histoire de l'athlétisme qui a disparu jeudi soir.

Champion olympique le 1<sup>er</sup> décembre 1956 du marathon, dans la chaleur de Melbourne (36 °C à l'ombre), avec un simple mouchoir blanc sur la tête comme seule protection et alors que l'on promettait le titre à son rival éternel et grand ami Emil Zátopek, Mimoun, né en Algérie française le 1<sup>er</sup> janvier 1921, demeure le plus grand coureur français de tous les temps.

Trois fois vice-champion olympique sur la piste, en 1948 à Londres (10 000 m) et 1952 à Helsinki (5000 m et 10000 m), Mimoun a atteint la gloire à la force d'une volonté forgée dans un destin douloureux, à faire pâlir les meilleurs scénaristes hollywoodiens.

Faute d'avoir obtenu une bourse d'études, ce petit Algérien avait ainsi rejoint la France en intégrant l'armée. Et c'est à Bourg-en-Bresse, après la débâcle de 1940, qu'il rencontra l'athlétisme. Après avoir combattu l'Afrika Korps en Tunisie en 1942-1943, avoir frôlé l'amputation de la jambe gauche en raison d'une blessure lors de la bataille de Monte Cassino (Italie) en 1944, il connaîtra ensuite une carrière sans égale. [...] Il y a deux ans, lorsqu'il nous avait reçus chez lui, à Champigny-sur-Marne, il se remémorait ainsi l'apothéose de sa vie de champion, à Melbourne, au lendemain de la naissance de sa fille Olympe : « *Quand le drapeau français a été hissé, j'ai pleuré sans larmes tellement j'étais déshydraté. Le lendemain, il flottait encore. C'est un destin fantastique, non ?* » Assurément monsieur Mimoun... »

L'Équipe.fr, N. H., 28/06/2013.



## TRUCS & ASTUCES

Avant de répondre aux questions, **lis le texte au moins deux fois** pour bien le comprendre et te représenter ce qu'il raconte. Demande-toi quel est **le sujet** du récit (le titre peut t'aider), qui sont **les personnages** principaux, **où** et **quand** l'histoire se passe...

Certaines réponses peuvent se trouver dans le texte ; d'autres ne sont pas écrites en toutes lettres. Progressivement, tu vas **apprendre à lire entre les lignes**, c'est-à-dire à comprendre ce que le texte ne te dit pas !

**Après avoir lu le texte ci-dessus, répondez aux questions suivantes :**

- 1) À quelle époque Alain Mimoun a-t-il vécu ? .....
- 2) Où et quand est-il né ? .....
- 3) Quel événement tragique aurait pu l'empêcher de devenir champion d'athlétisme ? .....
- 4) Quel exploit l'a rendu célèbre ? .....
- 5) Quelles circonstances auraient pu l'empêcher de gagner ? .....
- 6) Avant cet exploit, combien de fois Alain Mimoun avait-il fini deuxième sur un podium olympique ? .....
- 7) De quelle grande valeur sportive Alain Mimoun a-t-il fait preuve durant toute sa carrière ? .....
- 8) Aidez-vous du contexte pour retrouver le sens de chaque expression soulignée :
  - a) « C'est un pan de l'histoire de l'athlétisme qui a disparu jeudi soir » signifie :
    - « C'est une partie de l'histoire de l'athlétisme qui a disparu jeudi soir. »
    - « C'est un détail de l'histoire de l'athlétisme qui a disparu jeudi soir. »
  - b) « Il se remémorait ainsi l'apothéose de sa vie de champion » signifie :
    - « Il se remémorait ainsi le moment le plus glorieux de sa vie de champion. »
    - « Il se remémorait ainsi le moment le plus misérable de sa vie de champion. »

**► ACTIVITÉ 2 : DES MARATHONIENS PENDANT LEUR COURSE**

**SUPPORTS :**

- Une photo de marathoniens durant les premiers JO modernes d'Athènes (Grèce, 1896).
- Une photo d'une marathonienne durant les JO de Rio (Brésil, 2016).



**Document 1 :**  
Épreuve du marathon, JO d'Athènes (Grèce, 1896).  
Au milieu, celui qui a terminé vice-champion de l'épreuve : Kharílaos Vasilákos.



**Document 2 :**  
Christelle Daunay courant le marathon, JO de Rio (Brésil, 2016).



Observez les documents 1 et 2 puis remplissez le tableau ci-dessous en suivant les consignes.

	Document 1	Document 2
Décrivez les lieux où se déroule la course		
Décrivez l'équipement des coureurs		

**► POUR ALLER PLUS LOIN :**

- Spyridon Louís (Grèce) est le médaillé d'or aux JO d'Athènes en 1896 avec un temps de 2 heures 58 minutes 50 secondes.
- Eliud Kipchoge (Kenya) est le médaillé d'or aux JO de Rio 2016 avec un temps de 2 heures 8 minutes 44 secondes. Le record absolu est de 2 heures 2 minutes 57 secondes. Il a été réalisé par le Kényan Dennis Kimetto au marathon de Berlin en 2014.

Quelle peut être, selon vous, l'influence de l'équipement technologique sur les performances des coureurs ?

.....

.....

.....



### ► ACTIVITÉ 3 : LE MESSENGER DE MARATHON

#### SUPPORT :

- Texte : extrait du *Coureur de Marathon*, de Jean-Luc Déjean, Livre de Poche Jeunesse.

#### Exercice 1

Au 5<sup>e</sup> siècle av. J.-C., la cité grecque d'Athènes est attaquée par les Perses, venus d'Asie à bord de centaines de bateaux armés. Dans la ville de Marathon, située à une quarantaine de kilomètres d'Athènes, le général athénien Miltiade remporte la victoire face aux Perses, à la tête d'une troupe de soldats, sans cavalerie ni archers. Pressé d'avertir ses chefs à Athènes, il demande à l'entraîneur Mylias de trouver un messager.

« Les Athéniens attendent dans l'angoisse le résultat de la bataille. Il faut les avertir que nous avons gagné. Envoyer un message en ville. Il n'y a plus de chevaux m'a-t-on dit ?

- Rien qui tienne sur quatre pattes.
- 5 – Entraîneur Mylias, tu dois bien avoir de solides coureurs dans notre armée ? Les Athéniens doivent savoir ce soir notre victoire, leur victoire, pour soulager les cœurs et rendre grâce aux dieux. Alors ?
- Personne. Pas un seul coureur entraîné par moi. Cependant... J'ai trouvé un homme qui fera peut-être l'affaire, malgré les fatigues de la bataille.
- Capable de courir 240 stades\* ? Un homme non entraîné à la course de fond ?
- 10 – Je parierais sur lui. J'ai admiré ses jambes, son style, son rythme. C'est un chasseur, un de ces maigriots incroyables. Comment dire ? Je le sens, ce type-là. Il tombera peut-être en route, mais il essaiera. Deviner les qualités d'un coureur, c'est mon métier, Miltiade ! D'ailleurs, nous n'avons pas le choix.
- S'il faut s'en contenter.... Fais-le appeler !
- Je l'ai amené, général. Il est près de moi. Approche, l'ami ! »
- 15 Miltiade considéra le petit homme qui venait jusqu'à lui et le saluait gauchement. Il n'avait rien d'un de ces beaux athlètes qui tentent les sculpteurs. Maigre, la poitrine large mais plate. De longues jambes et de bons mollets, tout de même. Des cheveux très roux, un nez droit, assez beau. [...]
- « Serais-tu capable d'aller jusqu'à Athènes en courant, sans jamais t'arrêter ?
- Je peux essayer, général.
- Il ne s'agit pas d'essayer, mais de réussir. Notre ville doit être informée de la victoire sur les Perses. Elle doit
- 20 savoir que nous les poursuivons pour leur ôter l'envie de débarquer à Phalère, que Darios est vaincu et que ses troupes ont été écrasées à Marathon. Seras-tu mon messager, pour l'honneur de ta patrie ?
- Je vais essayer... Je veux dire : j'irai. »

\* **Stade (ou stadion)** : nom qui désigne, dans la Grèce antique, la longueur de la piste de course. Cette longueur pouvait varier d'une cité grecque à l'autre (180 à 196 m).

#### Après avoir lu le texte ci-dessus, répondez aux questions suivantes :

- 1) Quelles villes doit relier le messager ? .....
- 2) Pour quelle raison devra-t-il courir plutôt que chevaucher ?  
.....
- 3) Quelles qualités l'entraîneur Mylias cherche-t-il chez le coureur ?  
.....
- 4) Relisez les lignes 14 à 16 et relevez les expressions qui décrivent le coureur.  
.....
- 5) À la lecture de cette description, pensez-vous que Mylias ait fait le bon choix ?  
.....



## Exercice 2

Observez le mot « increvable » (ligne 10) et indiquez :

- le radical qui sert de base à la construction de ce mot : .....
- son préfixe et son sens : .....
- son suffixe et son sens : .....

À quelle classe grammaticale ce mot appartient-il ? .....

Trouvez un synonyme à ce mot, construit sur le même modèle : .....

.....

### ► POUR ALLER PLUS LOIN :

- « *Il ne s'agit pas d'essayer, mais de réussir* », affirme le général Miltiade au messager.

Que pensez-vous de cet ordre ?

.....

.....



## JE RETIENS

- Les valeurs d'un héros sont **la bravoure, le dépassement de soi et l'humilité**.
- Je peux prendre du plaisir à lire **en vivant les aventures du héros** et **en partageant ses émotions**.
- **La persévérance et le goût de l'effort** sont nécessaires à l'exploit.



## ET MAINTENANT, J'AGIS !

- **Je me fixe des défis à mon niveau.** Pour progresser, il faut **toujours aller un peu au-delà de ses capacités**. Si je ne suis pas très à l'aise en lecture par exemple, pas de souci, je peux progresser ! Par exemple, une fois par semaine, je peux lire une histoire à mon petit frère ou à ma petite sœur. Ainsi, je progresserai sans m'en rendre compte tout en lui faisant plaisir. Si ça me plaît, je peux le faire 2 fois par semaine. Puis, si ça me plaît vraiment, je choisis une histoire rien que pour moi !
- **Je n'abandonne jamais.** Il ne faut **jamais partir vaincu**. Je trouverais amusant de créer mon propre jeu vidéo mais je n'y connais rien et je ne sais pas par quoi commencer... Ce n'est pas un problème : **tout s'apprend** ! Sur Internet, à la bibliothèque, dans des associations : je peux tout apprendre, seul ou accompagné. **Si je me montre curieux et déterminé**, je peux aller au bout de mes envies.
- **Je prends en compte les gens qui m'entourent.** Si la motivation vient avant tout de moi-même, les amis, la famille, les adultes m'aident à mieux me connaître. En étant bienveillant avec eux, je recevrai la même chose d'eux, et **ensemble nous apprendrons à donner le meilleur de nous-mêmes**.



# À TOI DE JOUER !

CYCLE 3 • LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

## LE HÉROS SPORTIF

### AS-TU BIEN COMPRIS ?

#### 1 COCHE LES QUALITÉS QUI TE SEMBLent HÉROÏQUES :

- Ruse    Patience    Lâcheté    Courage    Persévérance

#### 2 OÙ ALAIN MIMOUN EST-IL NÉ ?

- En Algérie    En Roumanie    En Albanie

#### 3 QUELLE DISTANCE SÉPARE ATHÈNES DE MARATHON ?

- Environ 20 km    Environ 30 km    Environ 40 km

#### 4 COMMENT S'APPELLE LA FILLE D'ALAIN MIMOUN NÉE EN 1956 ?

- Olympe    Athéna    Artémis

### LE SAIS-TU AUSSI ?

#### 1 LE MOT « MARATHON » POSSÈDE UN SENS FIGURÉ. SAURAS-TU LE RETROUVER PARMi LES PROPOSITIONS CI-DESSOUS ?

- Jeu de logique mathématique.  
 Épreuve ou séance prolongée qui exige une grande résistance (exemples : un marathon de danse, une séance marathon).  
 Dessert à base d'amandes.

#### 2 ASSOCIE LE HÉROS À SON EXPLOIT :

- |           |                                 |
|-----------|---------------------------------|
| Jason •   | • Nettoyer les écuries d'Augias |
| Hercule • | • Rapporter la Toison d'or      |
| Thésée •  | • Vaincre le Minotaure          |

#### 3 ASSOCIE CHAQUE HÉROS OLYMPIQUE À SON PAYS :

- |                       |              |
|-----------------------|--------------|
| Usain Bolt •          | • Jamaïque   |
| Christophe Lemaitre • | • États-Unis |
| Allyson Felix •       | • France     |



#### 4 OÙ SONT NÉS LES JEUX OLYMPIQUES ?

- À Delphes    À Olympie    À Athènes    À Thèbes

#### 5 POURQUOI UNE DISTANCE DE 42,195 KM ?

.....

.....

### POUR OUVRIR LE DÉBAT... DONNE TON AVIS.

#### C'EST QUOI UN HÉROS POUR TOI AUJOURD'HUI ?



.....

.....

.....

#### DONNE QUELQUES NOMS DE HÉROS MODERNES POUR TOI.



.....

.....

.....

#### UN HÉROS PEUT-IL CONNAÎTRE L'ÉCHEC ?



.....

.....

.....

#### QU'ADMIRES-TU CHEZ LES GRANDS SPORTIFS ?



.....

.....

.....



# À TOI DE JOUER ! ÉLÉMENTS DE RÉPONSE

CYCLE 3 • LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

## LE HÉROS SPORTIF

### AS-TU BIEN COMPRIS ?

#### 1 COCHE LES QUALITÉS QUI TE SEMBLENT HÉROÏQUES :

Ruse    Patience    Lâcheté    Courage    Persévérance

#### 2 OÙ ALAIN MIMOUN EST-IL NÉ ?

En Algérie    En Roumanie    En Albanie

#### 3 QUELLE DISTANCE SÉPARE ATHÈNES DE MARATHON ?

Environ 20 km    Environ 30 km    Environ 40 km

#### 4 COMMENT S'APPELLE LA FILLE D'ALAIN MIMOUN NÉE EN 1956 ?

Olympe    Athéna    Artémis

### LE SAIS-TU AUSSI ?

#### 1 LE MOT « MARATHON » POSSÈDE UN SENS FIGURÉ. SAURAS-TU LE RETROUVER PARMIS LES PROPOSITIONS CI-DESSOUS ?

- Jeu de logique mathématique.
- Épreuve ou séance prolongée qui exige une grande résistance (exemples : un marathon de danse, une séance marathon).
- Dessert à base d'amande.

#### 2 ASSOCIE LE HÉROS À SON EXPLOIT :

Jason → Nettoyer les écuries d'Augias  
Hercule → Rapporter la Toison d'or  
Thésée → Vaincre le Minotaure

#### 3 ASSOCIE CHAQUE HÉROS OLYMPIQUE À SON PAYS :

Usain Bolt → Jamaïque  
Christophe Lemaitre → États-Unis  
Allyson Felix → France



#### 4 OÙ SONT NÉS LES JEUX OLYMPIQUES ?

- À Delphes    À Olympie    À Athènes    À Thèbes

#### 5 POURQUOI UNE DISTANCE DE 42,195 KM ?

À l'origine, la longueur du marathon était d'environ 40 km, ce qui correspondait environ à la distance qui sépare les villes de Marathon et d'Athènes. Aux Jeux de Londres en 1908, le départ du marathon s'est effectué depuis le bas de la terrasse du château de Windsor pour permettre aux petits enfants du roi d'assister au spectacle, ce qui a porté à 42,195 km la distance entre le départ et l'arrivée. Depuis, 42,195 km est devenue la distance officielle du marathon.